

ПРОГРАММНОЕ ОБНОВЛЕНИЕ

Благодарим вас за выбор RICOH GR. RICOH IMAGING COMPANY, LTD. рада сообщить о выходе нового программного обновления версии 5.01 для RICOH GR.

Обратите внимание, что последняя версия программного обновления камеры включает также в себя все изменения предыдущих версий.

Новое в версии 5.01

- Исправлена ошибка при выключении режима Интервальной Композиции

История изменений

Версия 5.00

- Во вкладке меню [Главные индивидуальные настройки], добавлена возможность назначить кнопкам Fn1/Fn2/Effect функцию [Конвертер].
- Добавлен режим [Макросъемка] в опцию меню [Конвертер]. Во вкладку меню настроек [Конвертер] добавлен режим [Макросъемка]. Включается при использовании макроконвертера GM-1.

Версия 4.00

- Улучшенные эксплуатационные характеристики для режима съемки [Приоритет диафрагмы].
- Улучшена стабильность для подключения USB с Mac.

Добавлены следующие расширенные функции (V4.00)

- Добавлен эффект [Обрезка со смещением] к функции [Эффекты] в раздел меню [Съемка].
- Добавлена функция [Режим AF] в раздел меню [Настройки]. Эта функция имеет два значения [Стандартный] и [Высокоскоростной].
- Добавлена функция [Порядковый номер карты] в раздел меню [Настройки]. Эта функция имеет два значения [Включить] и [Выключить].
- Добавлена функция [Анимированная заставка] в раздел меню [Настройки]. Эта функция имеет два значения [Включить] и [Выключить].
- В режиме просмотра снимков при удалении фотографий отснятых формате RAW+ вместо [Удалить один] можно выбрать [Удалить RAW+ JPEG], [Удалить только JPEG] или [Удалить только RAW].

Версия 3.00

- Добавлено значение "слабо" (настраиваемый эффект с очень слабой цветовой насыщенностью изображения) в настройках функции "эффект" в меню съемки
- Добавлена настройка AFL-фокуса во вкладке "главные индивидуальные настройки" Добавлена настройка "яркость освещения" в меню «настройки»
- Добавлена настройка имени папки (дата/серийный номер) в меню «настройки»
- При установке шага изменения ISO в 1/3EV шаг изменения выдержки устанавливается также в 1/3 ступени

- Добавлен выбор соотношения сторон при конвертации файла RAW во встроенном редакторе камеры

Версия 2.03. Цифры в скобочках указывают на номер страницы в описании к камере

【Режим съемки】

- При максимальном относительном отверстии f/2.8 выдержка может быть установлена до значения 1/2500 сек.
- Изменен порядок иконок (с No.21 до No.25) на дисплее (стр.18).

【Режим воспроизведения】

<Переключение из режима воспроизведения в режим съемки (стр.28)>

Полное нажатие на кнопку спуска после включения камеры в режиме воспроизведения переключает камеру в режим съемки.

【Меню съемки】 (стр.114-116)

<Кадрирование>

- Добавлен режим 47mm сгор (в эквиваленте формату 35-мм). Теперь доступно 3 варианта для сгор-режима: [OFF], [35mm] и [47mm]. Если выбран режим [35mm] или [47mm], то соответствующий индикатор будет отображаться на дисплее (стр.18).

Примечание:

- Если выбран режим [47mm], угол обзора соответствует 47mm (в 35-мм эквиваленте).
- Если выбран режим [47mm], то разрешение [L] или [M] не могут быть заданы (см. вкладку [Формат/Размер] в разделе [Формат картинки]), а файлы RAW будут записаны с разрешением [S]

<Настройки программной линии режима P>

Добавлена функция выбора программной линии в режиме P [выбор режима P] (функция доступна в режимах P и M). Имеется 2 варианта: [Нормальный] и [Приоритет максимальной диафрагмы].

В режиме [Приоритета максимальной диафрагмы] на экране появляется иконка [PA].

При быстром переходе в режиме M к параметрам выдержки и диафрагмы, соответствующим программному режиму по нажатию соответствующей запрограммированной кнопки (см. стр.42 - [Настройка программируемых кнопок]) значения диафрагмы и выдержки устанавливается в соответствии с настройкой [выбор режима P].

【Главные индивидуальные настройки】 (стр.118-119)

<Подтверждение кнопки спуска>

Добавлена настройка поведения меню ADJ. и экспокоррекции по полунажатию кнопки спуска [подтверждение спуска].

Когда функция включена [Вкл], после полунажатию кнопки спуска, настройки сделанные с помощью селектора ADJ. или кнопок экспокоррекции сохраняются и соответствующее меню пропадает и вновь не появляется на экране (когда функция выключена меню настроек вновь возникает на экране после отпущения кнопки спуска).

【Меню съемки】 (стр.120-121)

<Eye-Fi передача RAW> *

Добавлена функция передачи RAW-файлов по технологии Eye-Fi (только при использовании Eye-Fi карт памяти, поддерживающих передачу RAW-файлов). Функция имеет 2 режима: [Разрешить] и [Запретить]. Если выбран режим [Запретить], RAW-файлы не передаются.

【Меню воспроизведения】

<Показ количества оставшихся для передачи снимков> * (стр.97)

При передаче файлов по технологии Eye-Fi на дисплее камеры может отображаться количество оставшихся для передачи снимков.*

<Отображение имени передаваемого файла > * (стр.97)

Если в папке находится свыше 200 файлов, которые передаются посредством карточки Eye-Fi, имя передаваемого файла подписывается последними двумя цифрами из номера папки и последними шестью цифрами из номера файла.

* Данные меню отображаются только при установке в камере карты памяти Eye-Fi.

Остальные изменения:

- В Exif заносится название производителя как RICOH IMAGING COMPANY, LTD.
- Когда режим фокусировки установлен как [Матричный AF], кнопка AFL переключает автофокус в точечный режим (с блокировкой автофокуса)
- Улучшено качество проработки теней при выборе режима [Strong] для функции компенсации динамического диапазона
- Когда в меню настройки время подтверждения на экране установлено как [Оставить] а съемка производится с особыми настройками автоспуска и установлен интервал между последовательными кадрами в режиме автоспуска, съемка производится непрерывно в соответствии с заданным количеством кадров.
- Улучшено качество изображения при съемке в RAW с включенной коррекцией светлых и темных зон
- Отображение иконки Standard на дисплее при выбранном режиме изображения Standard.
- Улучшено воспроизведение цветов на некоторых сюжетах при установке баланса белого «автонастройка для смешанных источников» [Универсальный авто].
- Улучшена Color Matrix для файлов DNG
- Улучшены качество изображения при съемке на ISO в интервале 1600-3200 и настройках уровня шумоподавления [Слабо],[Средне],[Сильно] и в режиме [Авто].
- Улучшена стабильность работы при передаче файлов по технологии Eye-Fi.

Внимание

- Данное обновление предназначено только для пользователей фотокамеры GR

Как узнать версию прошивки

[1] Включите камеру.

[2] Нажмите кнопку MENU/OK и нажмите правую кнопку джойстика (Fn1) для выбора разделов меню.

[3] Нажимайте нижнюю кнопку джойстика (WB), для выбора раздела меню [Настройки].

[4] Нажмите правую кнопку джойстика (вспышка) для входа в раздел меню настроек и нижней кнопкой джойстика выберите пункт меню [Проверить версию прошивки].

[5] Нажмите правую кнопку джойстика для входа в меню прошивки.

Текущая версия прошивки отобразится на дисплее. Если текущая версия прошивки окажется указанной на официальном сайте RICOH, то можно приступить к обновлению внутреннего программного обеспечения камеры согласно описанной ниже процедуре.

Что потребуется для обновления прошивки

- Чистая отформатированная в камере GR SD карта (16MB или больше)
- USB-кабель (если вы будете копировать файл прошивки на SD карту, используя соединение камеры с компьютером).
- Карт-ридер для SD карт памяти или компьютер с SD-слотом (если вы будете копировать файл прошивки на SD карту напрямую).

***Обязательно полностью зарядите батарею**

Если из-за разрядки батареи камера выключится во время обновления, то это выведет ее из строя. Ремонт в данном случае будет платным.

Скачайте файл прошивки

Для Windows/Macintosh: rg1_v051.zip 7,659 Kbytes, zip архив

Процедура обновления

[1] Подготовьте чистую отформатированную в камере GR SD карту для установки обновления. Загружаемый zip-архив является самораспаковывающимся. rg1_v051.frm - это сам извлеченный файл прошивки. Скопируйте файл прошивки в корневую директорию SD-карты.

[2] Убедитесь, что в камеру установлена полностью заряженная батарея.

[3] В выключенную камеру вставьте SD карту с записанным файлом прошивки

[4] Включите камеру

[5] Нажмите кнопку MENU/OK и нажмите правую кнопку джойстика (Fn1) для выбора разделов меню.

[6] Нажимайте нижнюю кнопку джойстика (WB), для выбора раздела меню [Настройки].
Нижней кнопкой джойстика выберите пункт меню [Проверить версию прошивки].

[7] Нажмите правую кнопку джойстика (вспышка) для входа в раздел меню [Проверить версию прошивки]. Текущая версия прошивки и версия, до которой вы собираетесь ее обновить, будут показаны на дисплее.

*Если файл прошивки не сохранился на SD карту должным образом, то на дисплее отобразится только текущая версия прошивки.

[8] Выберите [Да] и нажмите кнопку MENU/OK.

*Запустится обновление прошивки

*Не выключайте камеру до завершения процедуры обновления

[9] Когда обновление будет завершено, на дисплее загорится надпись "Обновление прошивки выполнено".

[10] Нажмите кнопку MENU/OK, затем извлеките SD карту из камеры.

*Убедитесь, что версия прошивки обновилась (см. выше - «Как узнать версию прошивки»).

[Внимание]

Когда обновление будет завершено, файл прошивки будет по-прежнему храниться на SD карте. Если вы хотите использовать карту для записи изображений, то необходимо вначале ее отформатировать.